

MATERIA: ARTE classi 1[^]-2[^]

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO RAGGIUNTO	DEFINIZIONE DEL LIVELLO
<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Leggere, riprodurre e descrivere immagini appartenenti al linguaggio figurato e al patrimonio artistico-culturale</p>	AVANZATO	L'alunno in piena autonomia riproduce e descrive immagini note e non note; utilizza conoscenze acquisite da altre fonti e dimostra di comprendere il significato di testi grafici in modo continuativo.
	INTERMEDIO	L'alunno sa operare in modo autonomo e continuo anche su immagini non note; utilizza conoscenze acquisite dai docenti, ma non sempre sa reperire informazioni da altre fonti.
	BASE	L'alunno sa orientarsi in modo abbastanza autonomo su produzioni grafiche note ma presenta difficoltà e discontinuità nel reperire informazioni da altre fonti non note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno ha bisogno di supporto per orientarsi nella lettura di immagini note, acquisite esclusivamente dai docenti ed ha difficoltà nel reperire informazioni da altre fonti.
<p>CONOSCENZA ED USO DELLE TECNICHE PITTORICHE Realizzare produzioni di vario tipo utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi</p>	AVANZATO	L'alunno porta a termine in modo autonomo e continuativo compiti in situazioni note e non note; riconosce e utilizza le varie tecniche grafiche. Sa esprimere in modo efficace le proprie sensazioni ed emozioni nelle produzioni
	INTERMEDIO	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e abbastanza continuativo in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente utili per avvalersi di tecniche e materiali diversi. Sa esprimere le proprie sensazioni ed emozioni nelle produzioni.

	BASE	L'alunno sa orientarsi in modo abbastanza autonomo sui compiti assegnati dal docente in situazioni note; presenta difficoltà nell'utilizzo di tecniche e materiali proposti in attività non note. Non sempre sa esprimere le proprie emozioni nelle produzioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente in situazioni non note; non sempre dimostra di saper utilizzare le tecniche e i materiali proposti durante le attività didattiche e in queste presenta difficoltà nell'esprimere le proprie emozioni e sensazioni.